

Relazione di Fine Servizio Civile Nazionale 2019-2020 di Loris Liotto

Progetto: BIBLIOTECHE + GIOVANI: costruire insieme i servizi del futuro

Azione 4 : BONIFICA E CATALOGAZIONE DI FONDI LIBRARI MODERNI da febbraio 2019 fino al 14 gennaio 2020.

All'Azione 4 corrisponde l'impegno a catalogare le pubblicazioni presenti c/o la Biblioteca di Villaggio del Sole di Vicenza e in Ufficio catalogazione presso Palazzo Costantini.

Con il programma Sebina, **utilizzato in Catalogazione c/o Biblioteca Bertoliana di Palazzo Costantini**, ho svolto la mia attività per la **bonifica ed inventariazione del fondo "Rosario Assunto": fondo composto da 4.822 volumi**.

L'obiettivo prefissato per gennaio 2020, di "Bonifica e Catalogazione di fondi esame" di circa 2.000 pubblicazioni entrate in Biblioteca è stato raggiunto.

Il sottoscritto dichiara pertanto che ha catalogato:

- n° **1.050 circa volumi**, per quanto riguarda il **Fondo "Rosario Assunto"**;
- n° **900 volumi** per quanto concerne invece l'analisi dei libri non presenti a catalogo elettronico, c/o Biblioteca di Villaggio del Sole.

Il percorso formativo specifico è stato molto esaustivo, approfondito e ben strutturato.

FONDO ROSARIO ASSUNTO: Rosario Assunto fu un filosofo italiano le cui opere, in gran parte, furono donate alla Biblioteca Civica Bertoliana di Vicenza. Attraverso varie **schermate per la ricerca** di un determinato volume del fondo "Rosario Assunto" nel Sistema Bibliotecario Nazionale (SBN), una volta che si è identificato un determinato volume, si procede alla sua "cattura" dal sistema e alla collocazione.

Si procede quindi alla sua collocazione tramite la dicitura "nuovo collocato" e si effettua la descrizione del volume stesso. Si inseriscono le note d'esemplare che raccontano la storia specifica di un determinato pezzo. Per es. si indicano: gli autografi, le dediche ecc. Infine si effettua il **legame** del volume con i loro possessori (in questo caso Rosario Assunto e la moglie Wanda Gaeta). Poi il libro viene etichettato e ricollocato a scaffale nel magazzino di Palazzo San Giacomo, nella stessa posizione dalla quale era stato tolto inizialmente dal sottoscritto, per essere così consultato dall'utenza interessata.

VILLAGGIO DEL SOLE

- Il lavoro prevedeva l'individuazione a scaffale, nella Biblioteca di Villaggio del Sole, dei libri antecedenti il 1990.
- Si analizzavano alcuni dati dal volume preso in esame come: inventario-titolo e autore-data di pubblicazione-edizione-casa editrice.
- Quindi si eseguivano dei controlli redigendo un "cavaliere" in cui venivano annotati: a) il numero di inventario di quel determinato esemplare che si stava esaminando; b) attraverso il programma "Zeta" si verificava il numero di prestiti effettuati negli ultimi 5 anni; c) attraverso il catalogo elettronico, si estraeva il numero di copie presenti nella medesima edizione all'interno della Biblioteca Civica Bertoliana e nelle sue succursali, nella Rete Bibliotecaria Vicentina.
- Il "cavaliere" veniva inserito all'interno di ogni volume e ciò comportava un giudizio da parte della responsabile della biblioteca del Villaggio del Sole al fine del recupero a scopo conservativo (nel caso in cui fossero presenti limitate copie dello stesso libro) oppure alla vendita ed eventualmente allo scarto. Per lo scopo si realizzavano scatoloni per la diversa tipologia ed esito. Attraverso il "giro macchina", venivano trasportati all'Ufficio Acquisizioni di Palazzo Costantini.

Lavoro svolto in Ufficio Catalogazione - Classificazione Dewey (collocazione a scaffale)

Il nostro esemplare, che aveva come esito finale di essere catalogato per la stessa Biblioteca di Villaggio del Sole, veniva così da me descritto in modo tale da poter essere visualizzato dagli utenti in OPAC-Biblioinrete.

La procedura di catalogazione terminava con l'inventariazione e ricollocazione dell'esemplare dopo la sua etichettatura.

Collaborare con colleghi dai ruoli differenti all'interno dell'istituzione è stato interessante per approfondire i vari aspetti della Biblioteca.

Durante il Servizio Civile Nazionale ho avuto la possibilità di operare attivamente nella gestione di una Biblioteca di pubblica lettura, precisamente quella di Villaggio del Sole e nel servizio al pubblico. In completa autonomia ho seguito l'iter del prestito interbibliotecario come la presa in gestione delle prenotazioni, la ricerca dei volumi a scaffale, la spedizione dei libri alle varie biblioteche, la restituzione

Evento-Mostra "Vicenza in scena. Realtà e visione nelle vedute di Cristoforo Dall'Acqua", organizzato dalla Biblioteca Civica Bertoliana, nella sede di Palazzo Cordellina di Contrà Riale a Vicenza

Ho avuto modo anche di partecipare alla Mostra "Vicenza in Scena", da maggio a giugno del 2019, dedicata all'incisore, acquafortista e bulinista vicentino del XVIII secolo, Cristoforo Dall'Acqua. Ero addetto al bookshop e alla promozione / vendita del catalogo illustrato relativo, pubblicato per l'occasione. La Biblioteca, nel suo vasto prezioso patrimonio, possiede un enorme quantitativo di opere dell'artista suddetto.

Le incisioni di Dall'Acqua illustrano la Città di Vicenza a livello architettonico rinascimentale.

Mercatino dei libri organizzato dalla Biblioteca Civica Bertoliana

Sono stato coinvolto anche alla predisposizione e alla vendita al mercatino dei libri, sotto il periodo natalizio, che si è svolto a Palazzo Costantini tra il 9 ed il 23 dicembre 2019. I prezzi consistevano in diversi importi, partendo da un minimo di € 1,00. Interessante il contatto con il pubblico e rilevante l'affluenza.

Collaborazione nell'ambito del progetto cui partecipavo

Ho avuto modo di collaborare quotidianamente con la volontaria Cinzia De Boni e sono stato soddisfatto dell'attività svolta assieme a questa valida volontaria, in quanto mi ha accolto cortesemente, dandomi ausilio inizialmente, dato che sono subentrato soltanto il mese successivo agli altri. C'è stato molto affiatamento tra di noi ed il clima lavorativo ne ha beneficiato. Nessuno screzio, anzi, un costante lavoro, confronto e scambio di opinioni.

Ringraziamenti

Mi sento in dovere di ringraziare il personale tutto della Biblioteca Civica Bertoliana, in primis la mia OLP, Gonzati Annalisa, per la guida e l'affiancamento. Il personale si è rivelato molto disponibile anche per quanto riguarda la formazione, nei miei confronti, svolta dagli stessi dipendenti. Ringrazio il Sindaco e l'Amministrazione comunale, per l'opportunità concessami, il Dirigente della Biblioteca, Mauro Passarin, la Presidente della Biblioteca, Chiara Visentin e l'Assessore all'Istruzione, Cristina Tolio.

Conclusioni

In conclusione, vorrei precisare che, tra le attività diversificate e utili effettuate, per quanto riguarda la mia indole e predisposizione storica, ho avuto ancor più soddisfazione dal mio coinvolgimento alla Mostra delle incisioni antiche di Cristoforo Dall'Acqua. Sono effettivamente molto interessato all'archivistica e alla documentazione autentica.